

nest

HUIS & TUIN • SPIJS & DRANK • COUNTRY LIVING • NATUUR & WELLNESS • HOBBY

JAARGANG 8 • APRIL-MEI 2009 • NUMMER 53 • P5000556 • 4 EURO

Orchideeënwandeling in Torgny

Lentefrisse vlierbloesem

Nieuwe rubriek

Mooie bloembakken

Tips van Geert Pattyn

Zonnig huis in Sint-Martens-Latem

Ontmoet
Nest in
Wijnegem
en Torhout
Zie p. 165



Tijd tuuin

voor de

DOEDOSSIER: PLANT VAN DE MAAND • SIERTUIN • MOESTUIN • KRUIDENTUIN • ZO GEMAAKT • 3 KINDERPAGIN



ONDERLEGGERS IN RUWE, ZWARTE KLEI



Tip: u kan in hetzelfde materiaal ook leuke onderzetters maken, waar het schoteltje perfect in past. Als u de klei ruw maakt (bijvoorbeeld met een ijzerborstel) en gekarteld afwerkt, creëert u een spannend contrast met het gladde email van de kopjes en schoteltjes.

1

Wat? Contrast in textuur en kleur, dat is het opzet van deze originele onderleggers. De gladde geglaazuurde en gestileerde witte kopjes en schoteltjes met sierlijke krullen vormen een mooi contrast met de ruwe, zwarte klei.

Door wie? Keramiste *Françoise Busin* (www.keramiekbusin.be) ging 20 jaar geleden in de leer bij een pottenbakker en schoolde bij aan de Gentse Academie als keramiste. Vandaag organiseert ze al meer dan tien jaar keramiekcursussen en workshops in haar atelier in Lovendegem. Ze ontwerpt vooral voorwerpen in geglaazuurd steengoed en werkt vaak met raku en rookstooktechnieken.

Benodigheden:

- 3 witte kopjes 'Versailles' (6,10 euro/kop en schotel)
- zwarte klei, als alternatief zoutdeeg of gewone klei
- deegrol
- papier, stift, tekenvorm met krullen en schaar
- een mes en een mirette (keramiekinstrument, eventueel vervangen door een scherp mes)

Werkwijze:

Stap 1: verdeel de klei met een mes in een groot en een klein stuk en rol met een deegrol uit tot de gewenste dikte.

Stap 2: teken op een vel papier twee sierlijke krullen (een dubbele krul en een enkele) met behulp van een tekenvorm en knip uit.

Stap 3: leg de papieren vormen op de klei en verwijder de overtollige klei met een mes.

Stap 4: maak in de klei met een mirette (of scherp mes) een lichte holte ter grootte van het kopje door de klei weg te schrapen. Zorg ervoor dat het kopje er mooi in past.

Stap 5: maak in de klei met de mirette een inkeuring, mee met de krul. Laat 24 u. drogen.

Stap 6: bak de klei 14 uur op 1100°C voor de zwarte kleur. Hiervoor heeft u een speciale keramiekoven nodig. Als alternatief kunt u met zoutdeeg of gewone klei werken en bakken in een gewone (keuken)oven. Laat 24 uur afkoelen.